

RELATORE: DOTT.SSA LUCIANA BELVISO

BARI- CENTRO DI NEUROPSICOLOGIA E PSICOTERAPIA

17-10-2015



**Seminario Di Aggiornamento  
Professionale  
“LE PROVE MT NELLA  
VALUTAZIONE DELLE  
DIFFICOLTA’ DI LETTURA”**

## I test standardizzati per la valutazione della lettura



- **DDE- 2** Batteria per la Valutazione della Dislessia e della Disortografia Evolutiva (liste 4 e 5) Sartori G., Job R., Tressoldi P.E. Edizioni O.S.

Per la valutazione della correttezza e rapidità nella lettura di liste di PAROLE e NON-PAROLE.

- **Nuove Prove di Lettura M.T.** per la scuola elementare e Nuove Prove di Lettura M.T. per la Scuola Media Inferiore Cornoldi C., Nuove prove MT Avanzate (per il biennio 2° superiore) Colpo G. Edizioni O.S. Test GIO-MA. Giovanardi Rossi P., Malaguti T. Edizioni del Cerro.

Per la valutazione della correttezza, velocità e comprensione della lettura di un brano.

# LE PROVE MT

## Gruppo MT labda Padova



- **Prove di Lettura MT-2 per la Scuola Primaria**

Portfolio 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> cl. Primaria - Portfolio 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> cl. Primaria.  
(C. Cornoldi, G.Colpo; 2011).

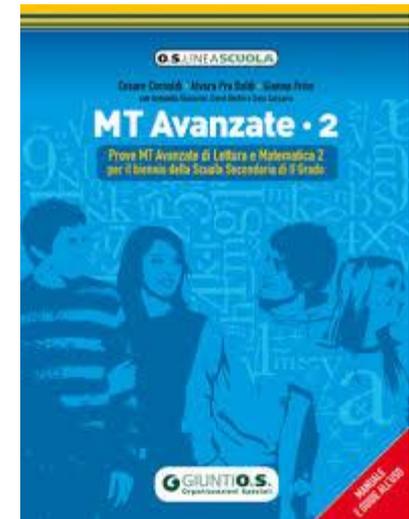
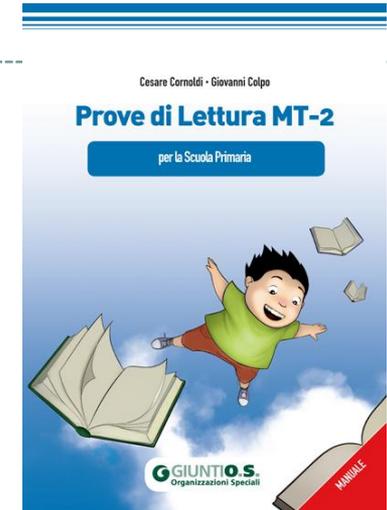
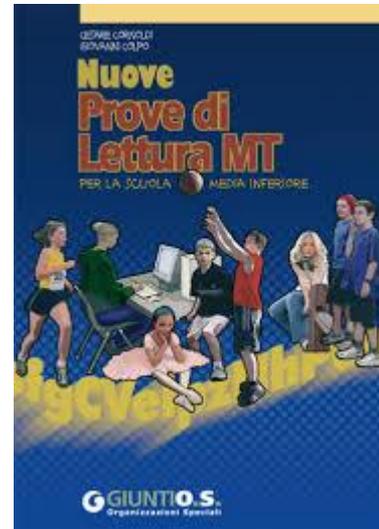
- **Nuove Prove di lettura MT per la Scuola Secondaria di I Grado**

(C. Cornoldi, G. Colpo; 1995, 2012)

- **MT Avanzate – 2**

Prove MT Avanzate di Lettura e Matematica 2 per il biennio della scuola superiore di II grado

(C. Cornoldi, A. Pra Baldi, G. Friso, A. Giacomini, D. Giofrè, S. Zaccaria; 2010)



# Le PROVE MT



PROVE OGGETTIVE che permettono di avere elementi comparabili del b. n relazione alla classe e all'età cronologica.

Si dividono



## PROVE COLLETTIVE

Tutti i b. possono essere impegnati contemporaneamente  
Valutano > la **COMPRESIONE**

- **VANTAGGI:** rapidità
- **SVANTAGGI:** no lettura alta voce

Automatizzazione della lettura

## PROVE INDIVIDUALI

Ogni b. viene ascoltato individualmente.  
Valutano la **DECODIFICA** cioè la capacità di **decifrare** correttamente il testo e la **rapidità** con cui lo fa.



# Le PROVE MT



Permettono di diversificare in modo più netto l'abilità di:

➤ **DECODIFICA** : rapidità e correttezza.

➤ **COMPRESIONE**: indice più metacognitivo. Elimina le coercizioni della rapidità e correttezza.

MA.... La lettura ad alta voce offre maggiori informazioni:

1. Intonazione.
2. Dizione.
3. Prosodia.
4. Rispetto della punteggiatura.
5. Più facile identificazione degli **errori**.



IN GENERALE tutte le prove sono calibrate ed equilibrate a quelle prove che il b. si trova ad affrontare nel percorso scolastico. Non ha senso proporre brani più difficili considerandoli più discriminativi.

# Per quanto riguarda la **COMPRESIONE**



Concetto stesso di comprensione appare complesso.

Si indagano diversi aspetti che danno una stima globale delle competenze del b.

Le domande possono prevedere risposte **APERTE E/O CHIUSE**

**CHIUSE**

- Hanno il vantaggio di essere meno influenzate dalla soggettività di chi corregge.
- Riducono gli aspetti legati alla capacità di produzione del testo.

## **RISCHI:**

1. Per entrambe si può correre il rischio che il b. sbagli non perché non ha capito il brano ma perché non ha capito la domanda.
2. Difficoltà nella procedura di scelta delle alternative che risponde ad un meccanismo alto di funzionamento. **COMPRESIONE- CONFRONTO- SCELTA**

# Caratteristiche e strutture delle prove



Permettono all'operatore di verificare la correttezza, la rapidità e la comprensione dalla 1° primaria al biennio della scuola secondaria inferiore e di monitorare in precisi momenti dell'anno scolastico (iniziale, intermedio e finale) il corretto sviluppo di tali abilità, consentendo di individuare tempestivamente eventuali difficoltà di apprendimento.

## **MT PRIMARIE**

La batteria è formata da 33 prove secondo le variabili correttezza, rapidità e comprensione (composta da un testo e da domande a scelta multipla  $\pm$  10-15)

- 1° primaria: intermedia e finale;
- 2°- 3° primaria: ingresso, intermedia e finale;
- 4°- 5° primaria: ingresso e finale + approfondimento comprensione.

## **MT SECONDARIA 1° GRADO**

- Tutte le classi di scuola secondaria inferiore: ingresso e finale + distinzione per le prove di comprensione tra testo narrativo e testo informativo.
- prove specifiche di comprensione e di correttezza/rapidità.

## MT AVANZATE – 2:

Valutano i livelli di apprendimento della lettura e della matematica nella scuola secondaria di II grado.

### STRUTTURA

Le prove sono divise in **Lettura** e **Matematica** con materiali diversi per livello di difficoltà per le classi 1a e 2a. Ogni prova è articolata in due parti.

#### Lettura

**Prova di comprensione:** due brani focalizzati rispettivamente sull'abilità di trarre inferenze semantiche e sull'abilità di cogliere il significato specifico di una frase.

**Prova di correttezza e rapidità:** per valutare l'apprendimento della lettura individuale e i meccanismi cognitivi sottostanti.

#### Matematica

**Prova di matematica:** per accertare abilità matematiche generali, come la risoluzione di problemi di algebra e di calcolo.

**Prova di calcolo:** per indagare l'accuratezza e la velocità nel calcolo mentale e la padronanza dei fatti aritmetici (prova individuale).

**Prove di approfondimento** da impiegare nel caso di alunni con particolare difficoltà, per un'indagine approfondita e sistematica delle abilità cognitive

# Le prove di **COMPrensione**

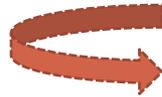
## Somministrazione



BRANO + DOMANDE A SCELTA MULTIPLA (+ - 10-15) di complessità crescente.

Non c'è limite di tempo. In caso di somministrazione individuale si suggerisce, come dato qualitativo, la registrazione del tempo.

È necessario ricordare che il testo è a disposizione per tutto il tempo e possono tornare a considerarlo tutte le volte che vogliono.



Si riduce il peso della memoria e si indaga la capacità di “navigazione nel testo”.

Prima di procedere è necessario dare alcuni CHIARIMENTI:

*Ad es. “oggi vi distribuisco alcuni fogli in cui troverete un testo e delle domande a scelta multipla. Sapete cosa significa scelta multipla? Dovete rispondere a tutte le domande scegliendo una sola alternativa tra le risposte presenti. Mettete una x sull’alternativa scelta.... In caso di incertezza scegliete quella che vi sembra più giusta. Ricordatevi che non avete fretta e che potete tornare a rivedere il brano tutte le volte che volete”.*

# Le prove di **COMPrensione** Valutazione



1 PUNTO per ogni risposta corretta

SE un b. ha compreso male, o ha dato molte doppie risposte  
oppure ha lasciato in bianco :

1/2 PUNTO quando una delle due risposte è corretta  
1 PUNTO per ogni 4 domande senza risposta.

N.B durante la somministrazione individuale, in caso di difficoltà evidenti:

Si possono scegliere prove  
più semplici (andando a  
ritroso)



Si possono leggere testo e  
domande al b. valutando  
così la comprensione  
orale (dato qualitativo)

# Prove di CORRETTEZZA E RAPIDITA'

## Somministrazione



Prove di LETTURA AD ALTA VOCE.  Livello di automatismo della lettura

Cattiva decodifica è indicativa di un inadeguato apprendimento della lettura e della carenza dei meccanismi cognitivi sottostanti.

### ISTRUZIONI PER L'APPLICAZIONE

- L'operatore ha a disposizione lo stesso brano dato al b. con la differenza che al margine di questo sono riportate il n° di sillabe per rigo;
- È una prova a tempo;
- Il b. viene invitato a leggere il brano prescelto con la richiesta di leggerlo nella maniera migliore e più scorrevole possibile.

es. di istruzioni: *“ora dovrai leggere ad alta voce il brano che hai qui davanti, voglio vedere se sai leggere bene. Guarderò col cronometro il tempo che impieghi, ma comunque non ti preoccupare troppo di andare veloce. A me interessa che tu legga meglio che puoi, facendo meno errori possibili. In pratica come fai solitamente quando ti impegni”.*

# Prove di CORRETTEZZA E RAPIDITA'

## Somministrazione



ANCORA....

- Il titolo viene letto dall'esaminatore.
- Non bisogna intervenire in alcun modo alla presenza di un errore di lettura o omissione di una parola, ma si può far presente il salto o la ripetizione di una riga (ricade sulla componente della rapidità).
- Se il b. si arresta per più di 5 secondi, l'esaminatore deve leggere la parola seguente.
- Si ha un limite massimo di tempo di **4 minuti**. Se il b. supera i 4 minuti si arresta il tempo e si prende nota del punto in cui è arrivato per il successivo conteggio delle sillabe.

# Prove di CORRETTEZZA E RAPIDITA'

## Siglatura degli errori



Non si considera errore la pronuncia imperfetta di una parola (uso dialettale, problemi di articolazione).

L'esaminatore dovrà segnare sulla sua copia la maniera e il punto in cui il b. ha letto erroneamente.

Per siglare in modo più semplice e veloce si possono utilizzare i seguenti simboli:

^ : aggiunta.

/ : spostamento di accento.

\_ : inesatta lettura (sostituzione).

|| : grossa esitazione.

() : omissione.

# Punteggio CORRETTEZZA

## Errori da 1 PUNTO



- Inesatta lettura di sillaba;
- Omissione di sillaba, parola o riga;
- Aggiunta di sillaba, parola o rilettera di una stessa riga;
- Pausa lunga più di 5 secondi

## Errori da 1/2 PUNTO

- Spostamento di accento;
- Grossa esitazione (no lettura stentata, ma un vero e proprio blocco o ingarbugliamento (es. balca... balco... balcone)
- Autocorrezione per errore grave (errore da un punto). L'autocorrezione per un errore da mezzo punto non vengono penalizzate.

Anche gli errori da un punto vengono valutati 1/2 punto se non alterano il significato del testo.

Nel caso in cui il brano non sia stato letto tutto, si stima il n° di errori che il b. avrebbe potuto fare nella parte rimanente attraverso la tecnica della proporzione.

# Punteggio RAPIDITA'



Si possono ottenere due punteggi rapidità:

1. *tempo/sillaba*: descritto in centesimi di secondo. Basta dividere il numero complessivo di secondi impiegato per il n° di sillabe lette.
2. *sillabe/secondo*: espresso in n° di sillabe lette al secondo. Per ottenerlo basta dividere il n° di sillabe lette per il n° di secondi impiegato per leggerle.

Quest'ultimo è l'indice considerato più chiaro e fruibile dai ricercatori.

*(Valutare la rapidità e la correttezza della lettura di brani. Nuove norme e alcune chiarificazioni sull'uso delle MT. C. Cornoldi, P.E. Tressoldi, N. Perini; 2010).*

# INTERPRETAZIONE DEI PUNTEGGI



## 4 FASCE DI PRESTAZIONE:

**RII:** Richiesta intervento immediato. Segnala la presenza di un caso grave che richiede la consulenza di uno specialista.

**RA:** Richiesta di attenzione. Gli insegnanti stessi possono dare avvio a procedure di riflessione e intervento sul caso.

**PS:** Prestazione sufficiente. Bambini che sanno leggere il maniera adeguata ma non hanno raggiunto livelli ottimali.

**CPR:** Criterio pienamente raggiunto. Livelli ottimali di lettura.



Media e DS (<2DS)

Percentili (<5° p)

# Indicazioni diagnostiche



Secondo la *Consensus Conference*: la diagnosi non può basarsi solo sui riscontri dei test ma deve prendere in considerazione l'impatto funzionale e emotivo-relazionale.

Per fare una diagnosi è necessario:

1. non considerare l'opzione dicotomica (presenza/assenza) ma i diversi gradi di severità secondo il DSM V;
2. si devono considerare misure simili alle prestazioni richieste nell'ambito scolastico quotidiano;
3. La verifica della competenza della lettura deve prevedere una prova di lettura di brano (prove MT) e almeno un'altra prova di lettura (ad es. lettura di parole, non-parole della DDE-2)
4. È necessario che ci siano almeno 2 punteggi relativi ai parametri fondamentali (accuratezza e rapidità) inferiori alle due DS o al 5° che dunque rientrino nella fascia critica RII; oppure uno solo dei due indici ricada in RII ma gli altri vadano nella stessa direzione (RA).

N.B. in italiano (lingua trasparente) il criterio fondamentale è la RAPIDITA'.

# Valutazione qualitativa

Per le **Prove di comprensione**, solo per le prove di APPROFONDIMENTO, gli item sono raggruppati secondo alcune abilità e obiettivi inerenti al processo di comprensione:

IL: trarre inferenze lessicali;

IS: trarre inferenze semantiche;

SS: seguire la struttura sintattico del periodo;

CI-SI: correggere le incongruenze e sospendere le ipotesi;

SL: cogliere il significato letterale della frase;

MA-RP: modificare l'approccio al testo e saper ricercare particolari;

PLT: individuare personaggi, luoghi e tempi;

ARE-SC: individuare azioni, risposte interne, eventi e seguire la sequenza dei fatti;

EP: cogliere gli elementi principali;

ST: cogliere la struttura del testo.

Per le **prove di correttezza e rapidità** vi è una check-list per una migliore osservazione delle prove. Esempi:

- Tiene il dito sulle parole che legge; - tiene il libro troppo vicino/lontano; confonde consonanti che si scrivono/sentono in maniera simile; - non rispetta la punteggiatura; ecc.;